

CAMINHADA MALUCA

JUSTIFICATIVA

A partir da dificuldade encontrada por alguns de nossos alunos NEEs (Alunos portadores de necessidades especiais), principalmente cadeirantes, que ao transitarem pelas calçadas em torno da escola, encontram muitos empecilhos, barreiras e buracos, colocando em risco não só a sua segurança como a de todos os pedestres, procurou-se fomentar ações, valores e reflexões ligadas à ética e a cidadania.

A origem deste projeto deu-se através de atividades desenvolvidas no curso “*Fazendo escola: construindo novos valores no trânsito para profissionais do ensino fundamental 1*”, oferecido pela CET.

OBJETIVO

Orientar e sensibilizar os alunos sobre as dificuldades de locomoção nas calçadas públicas e os riscos de acidentes aos quais os pedestres são expostos.

Identificar os obstáculos para os pedestres em geral, com ênfase aos cadeirantes, pessoas com dificuldades de locomoção, deficientes visuais, mulheres com carrinhos de bebe e idosos.

Como cidadãos mirins, conscientizar a família e amigos para um passeio público adequado ao trânsito livre e ao desenho universal de acessibilidade.

METAS/ PRODUTOS / RESULTADOS ESPERADOS

O projeto teve como expectativa a produção de um curta-metragem que transmita as pesquisas e os questionamentos apresentados durante a execução do mesmo, possibilitando assim, uma reflexão sobre o que pode ser melhorado nas vias públicas de passeio. Finalizando o projeto, os alunos apresentaram aos colegas as fotos capturadas, as soluções encontradas e o vídeo educativo produzido.

METODOLOGIA/ ESTRATÈGIA DE AÇÃO

O projeto foi realizado com os alunos do 4ª série do Fundamental I, seguindo as etapas:

Etapa 1

Nesta etapa foram dadas orientações básicas sobre o conceito do desenho universal de acessibilidade, seguido de um passeio em torno da escola com o olhar focado nas vias públicas de passeio, registrar através de fotos e lista o que os alunos identificaram como obstáculo e riscos de acidentes.

Etapa 2

Utilizando o conhecimento de escala e o recurso tecnológico do Google Maps, elaborou-se uma maquete com o quarteirão da escola, enfatizando com marcadores específicos na maquete os obstáculos, barreiras e riscos para realçá-los nas vias públicas de passeio.

Etapa 3

Realização de uma paródia coletiva baseando-se na música “ A casa” do Toquinho, tendo como tema “ A calçada”, ilustrando-a. (anexo

Etapa 4

Com base nos problemas registrados na maquete e na paródia, foi produzido um vídeo de conscientização sobre a importância das calçadas e os obstáculos que podem por em risco a segurança dos pedestres, seguindo um cronograma e discussão de ideias.

- Definição do tema;
- Criação do roteiro e busca de figurinos;
- Filmagem de um curtametragem;
- Edição das imagens audiovisuais no laboratório de informática junto com os alunos.

Etapa 5

Divulgação do vídeo entre os alunos da escola como meio de orientação, discussão e mudança de pontos de vista sobre as dificuldades e assim desenvolver a análise crítica e reflexiva para educa-los sobre a importância de um trânsito seguro.

Etapa 6

O projeto foi finalizado com a recepção de fotos capturadas por estes alunos, tendo como temática o passeio público de onde eles moram, seguida por uma roda de conversa sobre os problemas por eles encontrados. Em seguida foi solicitado que apresentassem possíveis soluções para a resolução dos problemas.

As atividades foram direcionadas pelos professores envolvidos.

Avaliação

A avaliação foi contínua ao longo de todo o processo, acompanhando as evoluções apresentadas pelos alunos e professores, sendo base para o desenvolvimento do projeto.

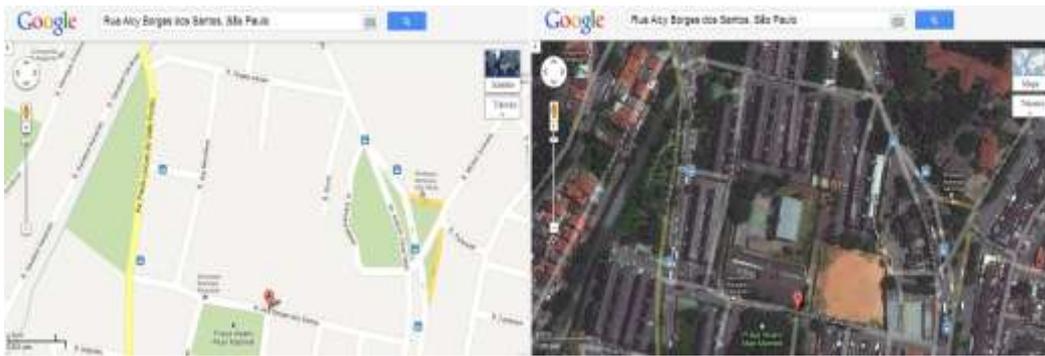
Em todas as atividades coletivas, sempre havia a roda de conversa para discutir, sintetiza e avaliar o assunto trabalhado, para assim prosseguir nas demais etapas.

Após a apresentação das atividades produzidas para os alunos da escola, foi realizada uma auto-avaliação, com o intuito de expressar a aprendizagem adquirida e relatar as dificuldades e superações ao longo do processo.

Além das atividades e habilidades desenvolvidas com as ferramentas a disposição (Fotografia, Filmagem, Criação de roteiro e Confeção de maquete) demandou um olhar comprometido com o foco, com a intenção, e este foi um critério muito bem aproveitado pelos alunos.

MATERIAIS COMPLEMENTARES

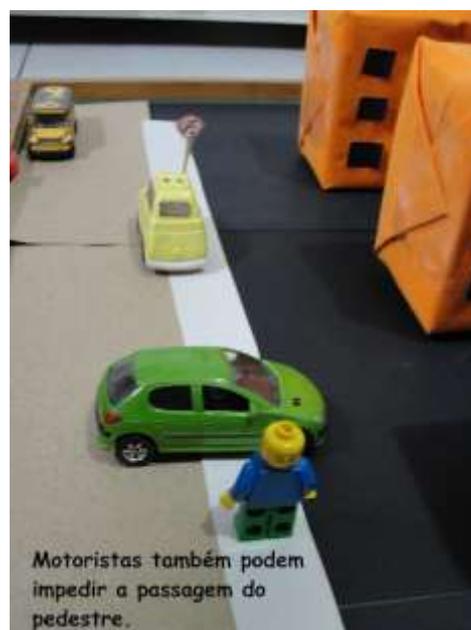
Pesquisamos as ruas e entorno da escola, antes de sairmos para verificação da condições

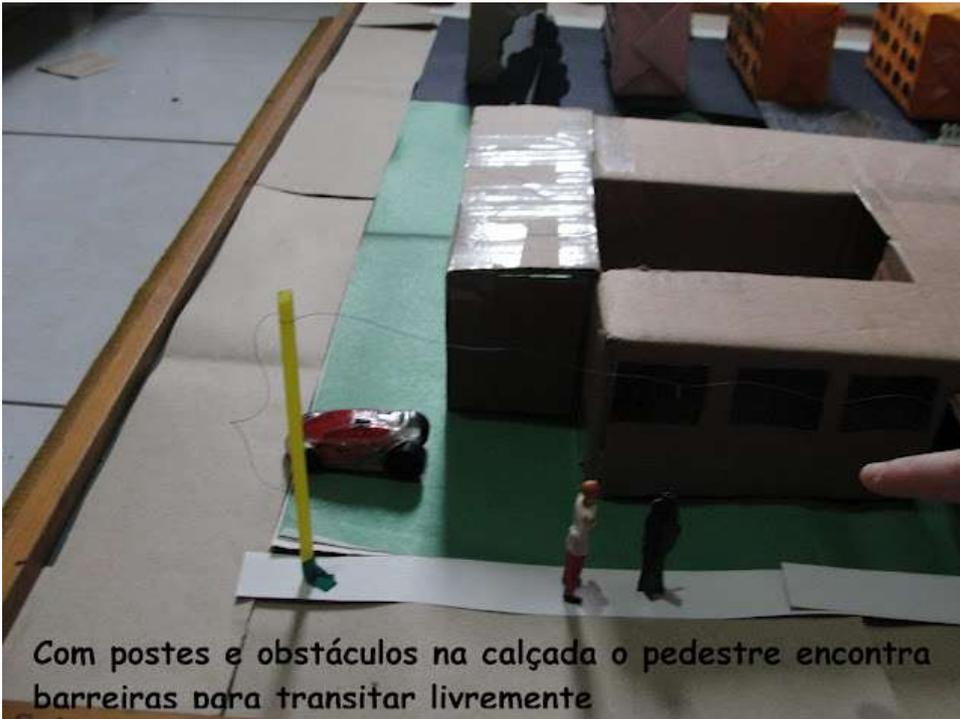


Pesquisando no Google Maps avaliamos as situações das calçadas perto da escola



Partimos para confecção da maquete, colocando as situações que encontramos durante nossa saída.





Com postes e obstáculos na calçada o pedestre encontra barreiras para transitar livremente



Calçadas estreitas e com obstáculos também não contribuem com um passeio seguro.

Este foi o resultado da paródia coletiva

A calçada

Era uma calçada muito engraçada

Ninguém corria, ninguém andava

A mamãezinha com seu carrinho

Escolheu a rua como caminho

A vovozinha torceu a perna

Por que a calçada tinha uma pedra

Um certo dia, quase cai

Para o hospital tive que ir

Mas era feita sem um critério

Na rua de todos, com nota zero.

Projeção do vídeo no Laboratório de Informática para os alunos



Exibição do curta metragem para as 4ª séries



Exibição do curta para as 2ª séries



Exibição do vídeo para os alunos do 1º ano



Reflexão e discussão sobre o vídeo



Espaço para troca de ideias



Foto da produção do vídeo



Vídeo produzido

<http://www.youtube.com/watch?v=L9g4ZnAJGHY>

Número de inscrição: 02157